

Au jour le jour...

Sortir le moins possible.....oui, il le faut, pour le bien de tous. Mais les journées risquent d'être un peu longues et les écrans ça va bien un temps (oui oui, vous allez voir, même vous vous voudrez faire autre chose !).

Donc, voici quelques suggestions d'activités possibles pour dégourdir vos petits doigts mais aussi votre cerveau. Elles sont présentées jour par jour pour que vous puissiez vous occuper tous les jours si vous en avez besoin. Vous pouvez juste piocher dans la liste sans tout faire et sans forcément suivre l'ordre indiqué.

Je les alimenterai au fur et à mesure... pour que vous ne manquiez de rien.

Mais pas d'inquiétude, ce travail est fait pour vous distraire, vous faire sourire, vous remonter le moral, vous amuser un peu... Pas de stress, ni de prise de tête. Faites-vous plaisir et surtout restez positif !

La somme de toutes ces petites activités (celles que vous aurez choisi de réaliser) pourra prendre la forme d'un carnet ou d'une boîte (fabriqué(e) ou décoré(e) par vos soins). Imprimez vos photos quand cela est possible ou laissez-les / Clé USB.

JOUR 1 : « FOOD ART »

Plutôt que de jouer avec la nourriture dans votre assiette ou de contempler les 100 paquets de pâtes achetés sous le coup de la panique, essayez-vous au FOOD ART et créez une œuvre originale à partir de nourriture que vous photographierez. (Si cela est compliqué, vous pouvez aussi découper des prospectus et assembler les collages).



JOUR 2 : « LE DETAIL QUI TUE »

Plutôt que de tourner en rond, partez à la chasse au détail qui tue dans votre chambre. Armés de votre appareil photo ou téléphone portable ou juste d'un crayon et d'une feuille (c'est suffisant) saisissez en gros plan un détail amusant, étrange qu'on pourra facilement identifier ou qui nous torturera les méninges à force de chercher ce que ça peut être.



JOUR 3 : « TOY STORY »

Je suis certaine qu'il vous reste des jouets, au moins des peluches ! Mettez-les en scène dans un décor et avec un appareil photo ou un smartphone, faites un peu de stop motion (chaque fois que je déplace un élément pour le mettre en action, je prends une photo).

Il est possible ensuite de les animer en les faisant défiler à grande vitesse ou grâce à une application appropriée (regardez un TUTO sur Internet).



Si vous n'avez rien de tout ça, faites un petit « storyboard » (quelques dessins rapides avec les scènes principales de l'histoire et des indications écrites).

JOUR 4 : « PORTRAIT FUN »

Choisissez un modèle parmi vos proches (le chien et le chat courent vite... attention, c'est sportif !) et dessinez-le avec les outils de votre choix de façon humoristique. Si vous n'y arrivez pas, essayez de la main inverse ou les yeux fermés, c'est plus fun !



JOUR 5 : « RECYCLAGE »

Choisissez un ou plusieurs éléments mis au tri ou à la poubelle puis réalisez une petite fabrication. De l'objet ou des objets, viendra l'idée.



Vous pourrez la photographier si elle est trop volumineuse ou fragile.

JOUR 6 : « CHAUSSETTE »

Faites une marionnette ! Récupérez une vieille chaussette (propre) puis transformez la en un petit personnage amusant avec qui vous pourrez parler en cas de besoin !



JOUR 7 : « SNIF SNIF »

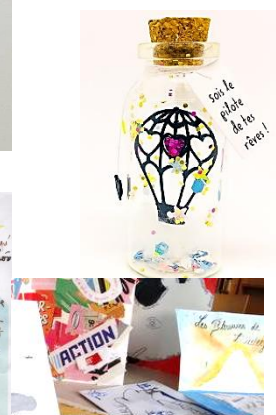
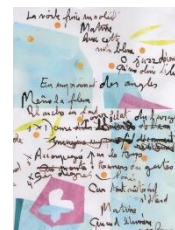
Mettez un orteil dehors pour respirer un peu d'air frais et récupérez un élément naturel. (Si c'est compliqué, découpez-en un ou imprimez-le.)

A partir de ce dernier, imaginez un dessin amusant dans lequel vous devrez l'intégrer.



JOUR 8 : « UNE BOUTEILLE A LA MER »

Comment allez-vous ? Donnez de vos nouvelles, exprimez-vous, libérez-vous en écrivant un tout petit message (1 ligne suffira). Travaillez votre écriture en fonction de ce qu'elle exprime (Joie, rage, calme...) puis mettez ce message dans un récipient où il sera visible ou pas (tant pis pour moi) !



JOUR 9 : « PAPIER PLIE »

Réalisez un origami en faisant des pliages de papier. Trouvez un modèle qui vous plaît et essayez. Un avion suffira ! Vous pouvez décorer votre feuille si elle est blanche avant de la plier.



JOUR 10 : « OEUVRE COLLECTIVE ».

Vos amis vous manquent sûrement. Trouvez un moyen pour communiquer avec eux autrement. Mettez-vous d'accord avec un ou plusieurs copains pour savoir qui fait quoi et réalisez une œuvre collective (Puzzle, cadavre exquis, assemblage, portrait de groupe...). Les différentes parties s'assembleront lorsque nous nous retrouverons.



Sachez une chose, c'est que c'est en pensant à vous, chers élèves, que j'ai conçu cette fiche. C'est pour vous rendre ces moments étranges plus faciles et plaisants que j'ai imaginé ces différentes activités. Prenez plaisir à les réaliser surtout. Je suis là pour répondre à vos questions, pour communiquer avec vous si vous ne comprenez pas une consigne ou même si vous êtes pressés de me présenter Chaussette.

A très vite,
Mme Chenet.

